



Association pour la sauvegarde de la mémoire audiovisuelle suisse  
Verein zur Erhaltung des audiovisuellen Kulturgutes der Schweiz  
Associazione per la salvaguardia della memoria audiovisiva svizzera  
Associazion per il salvament da la cultura audiovisuala da la Svizra  
Association for the preservation of the audiovisual heritage of Switzerland

## NEWSLETTER MEMORIAV - Dezember 2003

[Im Blickpunkt](#) / [Veranstaltungen](#) / [Projekt unter der Lupe](#) / [Link im Visier](#) / [Impressum](#)

### IM BLICKPUNKT

#### IMVOCS - Images et Voix de la Culture Suisse

Die Pilotphase des IMVOCS-Projekts ist erfolgreich abgeschlossen worden. Anfangs Dezember wurde in der Landesbibliothek das Online verfügbare Inventar der Film- und Videodokumente von Schweizer Schriftstellerinnen und Schriftstellern vorgestellt.

[Weitere Informationen zum Projekt](#) / [Zum Inventar der vorhandenen Dokumente](#)

#### DVD-Wettbewerb!

Gewinnen Sie zu Weihnachten eine DVD "Eisenbahn audiovisuell" ! Sie beantworten per E-mail eine Frage und nehmen an der Verlosung teil.

[Zum DVD-Wettbewerb](#)

Die DVD kann man auch bestellen. Das ideale Weihnachtsgeschenk! [Zur Bestellung der DVD](#)



#### Neues Memoriav-Team

Die langjährige Mitarbeiterin [Françoise Simonet Chatton](#) verabschiedet sich von Memoriav und die Herren [Walo Hürzeler](#) und [Laurent Baumann](#) stossen neu dazu.

### VERANSTALTUNGEN

#### Restaurierter Schweizer Stummfilm

Zur Wiedereröffnung des Filmpodiums wird der bedeutende Schweizer Stummfilm "La vocation d'André Carel" (1925) von Jean Choux gezeigt. Der Film wurde im Rahmen eines [Memoriav-Projektes](#) von der Cinémathèque suisse restauriert.

> [Filmpodium, Zürich](#)

[Montag 22.12.2003 - 20h30](#)



Foto: La vocation d'André Carel  
©Cinémathèque suisse, Lausanne

#### Fokus 50er Jahre

Yvan Dalain, Rob Gnant und "Die Woche"

Im neu eingeweihten Haus in Winterthur präsentiert die Fotostiftung Schweiz zwei herausragende Fotojournalisten der Nachkriegszeit und erinnert gleichzeitig an die Zeitschrift "Die Woche", die einen Grossteil ihrer Reportagen publizierte. Ein Teil der ausgestellten Fotos konnten Dank einem [Memoriav-Projekt](#) im Jahr 2002 restauriert werden.

> [Fotostiftung Schweiz, Winterthur](#)  
[Ausstellung bis 8.02.2004](#)



Foto: Geister-Express, Zürich, 1956  
©Yvan Dalain/ProLitteris/Fotostiftung Schweiz

### Prime time - 50 Jahre Fernsehen in der Schweiz

Das Museum für Kommunikation zeigt die noch junge Geschichte des bedeutensten Mediums unserer Zeit. Nächstes Jahr wird zudem das 50. jährige Bestehen der TSR, das Fernsehen der französischen Schweiz gefeiert.

> [Museum für Kommunikation, Bern](#)  
[Ausstellung bis 25. Juli 2004](#)



Foto: Studio mit Mexikaner, © SF DRS

### Erlebte Schweiz - 3. Zyklus

Dem Erfolg der vergangenen beiden Zyklen ist es zu verdanken, dass die audiovisuelle Veranstaltungsreihe "Erlebte Schweiz" von Januar bis Mai 2004 eine dritte Auflage erlebt.

> [Vorführungen in Lausanne, Bern und Basel](#)  
[Zum provisorischen Programm](#)



©Cinémathèque suisse, Lausanne

## PROJEKT UNTER DER LUPE

### Bestände und Nachlässe in der Schweizerischen Landesphonothek

Seit ihrer Gründung hat die [schweizerische Landesphonothek](#) eine beachtliche Anzahl an verschiedenen Beständen und Nachlässen der musikalischen Welt erworben. Per Mausclick können auf der Website Angaben zu den Künstlern und die Inventare der Bestände abgefragt werden. Zum Beispiel der Nachlass des 1976 verstorbenen Komponisten und Cellisten Richard Sturzenegger. Die Erstellung der Inventare war möglich mit Hilfe eines [Memoriav-Projekts](#).

[Zum Sturzenegger Inventar](#) / [Weitere Nachlässe und Bestände der Fonoteca](#).

## LINK IM VISIER

## **Radiogeschichte SR DRS**

Seit über 75 Jahren gibt es das Radio in der Schweiz. Zuvor war es eine Angelegenheit für Forschung und Militär, bis das «Radiofieber» weitere Kreise zog und ein nationaler Sender möglich wurde. Auf dem Site [www.drs.ch/radiogeschichte/start.html](http://www.drs.ch/radiogeschichte/start.html) dokumentieren Bild, Ton und Textdokument die sechs Epochen der Radiogeschichte.

## **IMPRESSUM**

### **Memoriav Newsletter 4 - Dezember 2003** > [Bisherige Newsletter](#)

Erscheint 4 Mal pro Jahr in deutsch und in französisch.

Alle Informationen finden sich auf [www.memoriav.ch](http://www.memoriav.ch)

Herausgeber: Memoriav, Giacomettistrasse 1, Postfach, 3000 Bern 15

Verein zur Erhaltung des audiovisuellen Kulturgutes der Schweiz

Redaktion: Laurent Baumann

Kontakt: Tel. 031 350 97 60, Fax 031 350 97 64, E-mail [infos@memoriav.ch](mailto:infos@memoriav.ch)

**Wenn Sie diesen Newsletter nicht mehr erhalten möchten, bitte [hier anklicken](#)**