



Sous le patronage
de la Commission suisse
pour l'UNESCO

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Journée mondiale du
patrimoine audiovisuel

Welttag des audiovisuellen Erbes
Journée mondiale du patrimoine audiovisuel
Giornata mondiale del patrimonio audiovisivo
Di internazional dal patrimoni audiovisual
www.memoriav.ch/worldday2011



Préserver le patrimoine
audiovisuel
www.memoriav.ch

LA CHAUX-DE-FONDS

ST.GALLEN

BERN

AARAU

WINTERTHUR

ZÜRICH

VADUZ

27.10.2011

FRIBOURG

FILISUR

LAUSANNE

« Audiovisual heritage: see, hear and learn »

MARTIGNY

LUGANO

MENDRISIO

AARAU

Staatsarchiv Aargau 27. Oktober 2011

Aus Anlass des UNESCO-Welttages des audiovisuellen Kulturgutes öffnet das Ringier Bildarchiv seine Tore und bietet ein Bad in den Bildern des 20. Jahrhunderts. Auf einem Rundgang durch die Räumlichkeiten werden nicht nur Einblicke in vergangene Zeiten geboten, sondern ebenso in das Bildarchiv als eigene Welt. Die Teilnehmerzahl pro Führung ist auf 20 Personen begrenzt. Reservationen unter ringierbildarchiv@ag.ch

→ www.ag.ch/staatsarchiv.ch

BERN

Kinemathek Lichtspiel 24. Oktober 2011 um 20:00 Uhr

1935 unternimmt eine Filmcrew der Zürcher Praesens-Film AG, zusammengesetzt aus dem Arzt Hans Vogel, dem Operateur Emil Berna und dessen Frau Amalia, eine kinematographische Expedition durch die innere Mongolei und China. Als Dokumentarfilm «China ohne Maske» kamen die Bilder dieser Forschungsreise 1936 schliesslich in die Schweizer Kinos. Im Rahmen des Welttages können Sie dieses eindrückliche Filmdokument nun wiederentdecken.

→ www.lichtspiel.ch

Memoriav Kolloquium – UniS 28. und 29. Oktober 2011

Seit Beginn der Neunzigerjahre hat sich im Bereich der Erhaltung und Vermittlung der audiovisuellen Kulturgüter Fotografien, Tonaufnahmen, Filme und Videos viel bewegt. Wo stehen wir heute und was bringt die Zukunft? Mit seinem diesjährigen Kolloquium «Zukunft des audiovisuellen Kulturgutes im Gespräch» möchte Memoriav die Voraussetzungen für eine nachhaltige Politik des Sammelns, Erhaltens und Vermittelns audiovisueller Kulturgüter behandeln.

→ www.memoriav.ch/kolloquium2011

Schweizerische Nationalbibliothek 27. Oktober 2011 um 18.00 Uhr

Anlässlich des Welttages stellt die Schweizerische Nationalbibliothek die neue Dürrenmatt-Biografie von Peter Rüedi vor. Peter Rüedi, der für seine Biografie auch auf audiovisuelles Material zurückgriff, zeigt uns einen Dürrenmatt jenseits der gängigen Bilder. Einen Menschen, der immer wieder am Ende seiner Kunst war und sich doch immer wieder neu erfand. Mit der Biografie erscheint im Diogenes Verlag auch eine umfangreiche Bildchronik zu Dürrenmatts Leben und Werk.

→ www.nb.admin.ch

FILISUR

Museum der Bündner Photographen des 19. Jahrhunderts 27. Oktober 2011

Nebst den permanenten Ausstellungen über den Bündner Photographen Romedo Guler und den Bau der Albulalinie präsentiert das Museum der Bündner Photographen des 19. Jahrhunderts im Rahmen des Welttags eine Diashow mit Militärphotographien (1900 - 1914) von Emil Synnberg aus Luzern.

→ www.badrutt.org/PiBa-o-Museum-02.htm

FRIBOURG

Bibliothèque cantonale et universitaire du 27 au 28 octobre 2011 à 18h30

La Bibliothèque cantonale et universitaire possède et conserve de nombreux films professionnels et amateurs qui témoignent de la vie du canton. Dans le cadre de la Journée mondiale du patrimoine audiovisuel, la BCU vous propose de découvrir certains de ces films. Les projections auront lieu le 27.10.2011 à 18h30 au Cinéma Rex à Fribourg et le 28.10.2011 au Cinéma Prado à Bulle à 18h30.

→ www2.fr.ch/bcuf/Dynamic.aspx?c=1318

GENÈVE

Radio Télévision Suisse RTS 27 octobre 2011

A l'occasion de la journée mondiale du patrimoine audiovisuel, la RTS (Radio Télévision Suisse) fêtera deux nouveaux éléments. L'ouverture du nouveau site des archives de la RTS, incluant des archives radiophoniques aux documents télévisuels. Et le lancement de «Passé Présent», la nouvelle émission trimédia réalisée à base d'archives.

→ <http://archives.tsr.ch/projet>

Centre d'iconographie genevoise 27 octobre 2011

Le Centre d'iconographie genevoise de la Bibliothèque de Genève conserve dans ses collections la mémoire visuelle de Genève, depuis les premières images gravées et publiées au XVIe siècle jusqu'aux photographies récentes. Dans le cadre de la Journée mondiale le centre ouvrira ses portes au public avec des visites guidées et présentera quelques-unes de ses dernières acquisitions.

→ www.ville-ge.ch/bge/collections/centre-iconographie.html

LA CHAUX-DE-FONDS

Bibliothèque de la Ville de La Chaux-de-Fonds du 26 au 28 octobre 2011 entre 17h et 19h

Voir, entendre, apprendre à portée de clic: les ressources numériques et l'accès aux archives à la Bibliothèque de la Ville. A l'occasion de la Journée mondiale du patrimoine audiovisuel, le Département audiovisuel et la Discothèque accompagnent les visiteurs dans l'exploration de différentes bases de données et ressources permettant d'accéder à distance à des ensembles d'archives, mais aussi des documents sonores et musicaux.

→ <http://cdf-bibliotheques.ne.ch/DAV>

LAUSANNE

Bibliothèque cantonale et universitaire 27 octobre 2011 à 14h00

La BCU Lausanne vous invite à découvrir dans la salle de presse de son site de la Riponne-Palais de Rumine la base de données évolutive réalisée sous l'égide de l'association «Une mémoire suisse romande». Cette base de données offre la possibilité d'effectuer des recherches par mots-clés ou en texte libre dans tous les films Plans-Fixes de 1977 à aujourd'hui. Inscriptions et renseignements : doc.vaud@bcu.unil.ch ou au 021 316 78 43.

→ www.bcu-Lausanne.ch



Audiovisuelle Kulturgüter erhalten
Préserver le patrimoine audiovisuel
Preservare il patrimonio audiovisiv
Preservar bains culturals audiovisual
www.memoriav.ch

Dieses Programm wurde mit der Unterstützung von Memoriav realisiert.
Ce programme a été réalisé avec le soutien de Memoriav.

LAUSANNE

Cinémathèque suisse 27 octobre 2011 à 19 h et 21 h

Il y a tout juste trente ans, le 19 octobre pour être précis, le Casino municipal de Montbenon rouvrirait sous une nouvelle livrée: la salle Paderewski, la Salle des fêtes, la Rotonde du Casino et surtout la Cinémathèque suisse qui trouvait enfin un lieu qui lui convienne avec une salle – le Cinématographe, une bibliothèque publique, des locaux techniques et des bureaux. La Cinémathèque suisse célébrera cet anniversaire lors de la Journée mondiale du patrimoine audiovisuel et présentera deux films: en première suisse le documentaire «Jean Aurenche, écrivain de cinéma» d'Alexandre Hilaire et Yacine Badday, qui seront évidemment présents, suivi de «Occupe-toi d'Amélie» un film de Claude Autant-Lara. Billet unique pour les deux séances !
→ www.cinematheque.ch

LUGANO

Fonoteca Nazionale Svizzera 24 – 30 ottobre 2011

In occasione della Giornata mondiale del patrimonio audiovisivo, la Fonoteca Nazionale Svizzera, archivio sonoro della Confederazione, propone una presentazione sul proprio sito di alcune sezioni dedicate alla formazione. Durante l'anno scolastico la Fonoteca ospita numerose classi per attività di sensibilizzazione all'audiovisivo: nella settimana dal 24 al 30 ottobre alcune classi di scuola media effettueranno un programma speciale all'insegna del motto: see, hear and learn!
→ www.fonoteca.ch

MARTIGNY

Médiathèque Valais – Martigny 27 octobre 2011 dès 18h00

L'audiovisuel est un média qui contribue fortement à la sauvegarde des dialectes. A l'occasion de la Journée mondiale du patrimoine audiovisuel, la Médiathèque Valais, Martigny en collaboration avec la Fondation pour le développement et la promotion du patois vous propose dès 18h00 de plonger dans l'histoire du franco-provençal à travers des contes en patois de Chermignon, Nendaz, Salvan et Bagnes. A 19h30 découvrez une projection de René Fellay intitulée «Bagnes autrefois» (1965).
→ www.mediatheque.ch/valais/martigny.html

MENDRISIO

Archivio del Moderno 24 – 29 ottobre 2011

In occasione della Giornata mondiale del Patrimonio Audiovisivo, l'Archivio del Moderno di Mendrisio organizza la proiezione di fonti audiovisive sulla storia dell'architettura contemporanea conservate nei suoi fondi archivistici.
→ www.arc.usi.ch/index/archivio.htm

ST. GALLEN

Kantonsbibliothek Vadiana 27. Oktober 2011 um 18:15 Uhr

Die Kantonsbibliothek besitzt einen wichtigen Bestand früher Zeugnisse zur Fotografiegeschichte der Ostschweiz, darunter Daguerreotypien der Fotopioniere Johann Baptist Isenring und Johann Baptist Täschler. In einer kleinen Ausstellung werden diese fotografischen Raritäten präsentiert und Kantonsbibliothekar Dr. Cornel Dora berichtet über die Anfänge der Fotografie in St.Gallen.
→ www.sg.ch/home/kultur/kantonsbibliothek/aktuell.html

Staatsarchiv St. Gallen 27. Oktober 2011 um 20:30 Uhr

Unter dem Motto « Betonqualität und Grundwasserschutz » zeigt das Staatsarchiv St. Gallen anlässlich des Welttages im Kinok Cinema in der Lokremise den historischen Dokumentarfilm « Autobahn Ostschweiz » und schaltet auf der eigenen Website einen Text- und Bildbeitrag zum Fotoarchiv Dornier-Werke AG / Flug- und Fahrzeugwerke FFA Altenrhein auf.
→ www.staatsarchiv.sg.ch

VADUZ

Landesarchiv Fürstentum Lichtenstein 27. Oktober 2011

Im Rahmen des Welttags ermöglicht das Landesarchiv des Fürstentums Lichtenstein einen Einblick in seine Film- und Videodigitalisierungsprojekte und führt bereits digitalisierte Filmdokumente vor.
→ www.la.llv.li

WINTERTHUR

Fotostiftung Schweiz ab 22. Oktober 2011

Zu ihrem 40-Jahr-Jubiläum legt die Fotostiftung Schweiz mit «Schweizer Fotobücher 1927 bis heute – Eine andere Geschichte der Fotografie» eine neue Fotogesichte in Buch- und Ausstellungsform vor. Dabei stützt sie sich auf rund 70 Fotobücher, in denen sich das schweizerische Fotoschaffen von 1900 bis heute spiegelt.
→ www.fotostiftung.ch

ZÜRICH

Schweizer Fernsehen SRF – Film- und Videoarchiv 27. Oktober 2011

Das Film- und Videoarchiv öffnet am Welttag seine Türen und bietet der Öffentlichkeit Einsicht in die Schweizer Fernsehgeschichte. Bei einer Führung durch die Kellerräume des Fernsehstudios Leutschenbach erhalten Besucherinnen und Besucher die Möglichkeit, Bestände vergangener Jahrzehnte zu sehen, fühlen und riechen. Sie erhalten einen Überblick über Auftrag und Aufgaben des Fernseharchivs und konkrete Einblicke in die Arbeit der Dokumentalisten beim Erschliessen von bewegten Bildern.
→ www.sf.tv/archiv

FCZ-Museum 26. und 27. Oktober 2011 von 14:00 bis 17:00 Uhr

Das Museum des FC Zürich zeigt Münsterchen aus seinen Film- und Tonbeständen. Aus den 1970er-Jahren werden Super-8-Filme zu sehen sein, welche von Fussballern des FCZ aufgenommen wurden. Gefilmt wurde dabei auch schon mal während des Spiels von der Ersatzbank aus. Ein Highlight ist ein 16mm-Film der FCZ-Weltreise 1959, der anschliessend sogar 10 Tage in einem Zürcher Kino lief. Ebenfalls entdeckt werden können rare Musikaufnahmen wie jene vom FCZ-Jodelquartett.
→ www.fcz.ch/museum

Die UNESCO hat den 27. Oktober zum Welttag des audiovisuellen Erbes erklärt. Unter dem Motto **Audiovisual heritage: see, hear and learn!** wird an diesem Tag weltweit auf die Bedeutung von Bildern und Tönen für das kollektive Erinnern aufmerksam gemacht. Entdecken Sie rund um dieses Datum, wie sich auch Schweizer Institutionen für die Erhaltung und bessere Zugänglichkeit audiovisueller Kulturgüter engagieren.

L'UNESCO a déclaré le 27 octobre Journée mondiale du patrimoine audiovisuel. Placée sous la devise **Audiovisual heritage: see, hear and learn!**, cette journée sera l'occasion de sensibiliser le monde entier sur l'importance des images et des sons pour la mémoire collective. Découvrez autour de cette date comment les institutions suisses s'engagent elles aussi pour préserver le patrimoine audiovisuel et améliorer son accès.