

# Memoriav Kolloquium 2011

## «Zukunft des audiovisuellen Kulturgutes im Gespräch»

**Freitag / Vendredi 28.10.2011**

Mit Simultanübersetzung Französisch - Deutsch / Avec traduction simultanée allemand - français

Zeit	Titel der Beiträge od. Forschungsarbeiten	Wer
12:45 - 13:15	Eintreffen / Anmeldung	
13:15 - 13:30	Begrüssung	UNI Bern, Historisches Seminar
<b>RADIO / TV</b>		
13:30 - 14:00	Du mouchard au patrimoine audiovisuel : fonctions et usages des archives de radio et télévision	Olivier Pradervand - Uni Lausanne
14:00 - 14:30	Depot légal: Konzept für die Langzeitnutzbarhaltung von Radio- und Fernsehsendungen (prov. Titel)	Edzard Schade - HTW Chur + Tobias Wildi - Docuteam
14:30 - 15:00	Pause + Postersession	
15:00 - 15:30	20 ans de collaboration entre les radios et télévision locales et les Archives de la Ville de Lausanne	Frédéric Sardet, Olivier Aeby - Archives de la ville de Lausanne
15:30 - 17:00	Podium "Die Zukunft des Radio- und Fernseherbes der Schweiz" mit: Lukas Weiss, François Vallotton, Françoise Clément; Komm. Verkehr und Fernmeldewesen (N.N.) - Mod.: K. Deggeller	
17:00 - 17:30	Keynote "L'importance du patrimoine audiovisuel dans la politique culturelle de la Confédération"	Jean-Frédéric Jauslin - Bundesamt für Kultur
18:30 - 21:00	<b>Audiovisueller Apéro riche</b> anlässlich des UNESCO Welttages des audiovisuellen Erbes in der Cinematte, Bern	

**Samstag / Samedi 29.10.2011**

Mit Simultanübersetzung Französisch - Deutsch / Avec traduction simultanée allemand - français

Zeit	Text	Wer
09:00 - 09:30	Keynote "20 Jahre Entwicklung der audiovisuellen Archive in der Schweiz : Fortschritte und Blockaden"	Kurt Deggeller - Memoriav
<b>FILM</b>		
09:30 - 10:00	Le futur de la Cinémathèque suisse à l'ère du numérique	Frédéric Maire - Cinémathèque suisse
10:00 - 10:30	Filmarchive und die Europäische Digitale "Bibliothek" Europeana. EFG - The European Film Gateway	Georg Eckes - Deutsches Filminstitut / European Film Network
10:30 - 10:45	kurze Pause	
10:45 - 12:15	Podium "Die Zukunft des filmischen Erbes der Schweiz" mit: Frédéric Maire, George Eckes, David Landolf, Marcel Hoehn, Laurent Steiert - <i>Moderation</i> : Marcy Goldberg	
12:15 - 13:30	Stehlunch + Postersessions	
<b>AUSBILDUNG / KOMPETENZEN</b>		
13:30 - 14:00	Audiovisuelle Unterlagen im Lebenszyklus: Methodenkompetenz und archivische Theorie	Gaby Knoch-Mund, Nikolaus Bütikofer - Uni Bern
14:00 - 14:30	Ausbildung zwischen analoger Vergangenheit und digitaler Zukunft	Reto Kromer - reto.ch GmbH
14:30 - 15:00	Ausbildung / Masterstudiengang Conservation--Restoration an der Hochschule der Künste Bern (prov. Titel)	Johannes Gfeller, Hochschule der Künste Bern HKB
15:00 - 15:15	kurze Pause	
<b>FOTOGRAFIE</b>		
15:15 - 15:45	Banques de données patrimoniales	Pierre Chessex - Historisches Lexikon der Schweiz HLS
15:45 - 16:15	Vers un inventaire du patrimoine photographique suisse	Markus Schürpf - fotoCH
16:15 - 17:30	Podium "Die Zukunft des fotografischen Erbes der Schweiz" mit: Christophe Brandt, Philippe Kaenel, Peter Pfrunder, Urs Staub - <i>Moderation</i> : Kurt Deggeller	
17:45	Ende des Kolloquiums	Kurt Deggeller

**Tagungsort:** UNI-S Bern, Vortragssaal, Schanzeneckstrasse 1, Bern

**Kontakt, Infos und Anmeldung:** [www.memoriav.ch/kolloquium2011](http://www.memoriav.ch/kolloquium2011)

